

Dominique de Miscault
68, avenue d'Italie
75013 Paris
France



Tél. & Fax : +33 0145 88 88 25
dominiquedemiscault@noos.fr

Ecrire des images, camoufler les mots, ressasser des nuances, débusquer l'inexploré de l'être, on ne raconte plus les pas d'une vie.

C'est en 1969 que j'ai été invitée à exposer pour la première fois, depuis j'ai eu l'occasion de « vagabonder » seule ou en groupe en France et dans le monde sûrement près de 300 fois. Les matériaux légers sont mes supports, ceux du voyage et de l'oubli.

Principales expositions de ces dernières années

Vietnam

- 1994 Exposition à la Bibliothèque Nationale de Hanoi
- 1997 Hanoi Beaux-Arts
- 1998 Galerie Hang Bai, Hanoi « paradoxal retour » 26 mars
- 2000 Publication
- 2003 Hanoi Beaux-Arts « Frissons de Vie »
septembre-octobre Galerie « Blue Space » Ho Chi Minh ville
- 2004 IDECAF Ho Chi Minh ville « grenouille, bambou et pluie »
- 2005 Binh Quoi Ho Chi Minh ville « grenouille, bambou et pluie »

France

- 1995 Un recueil d'eaux-fortes et pointes-sèches qui sont peut-être une méditation sur des poèmes écrits dès le 10^{ème} siècle au « Vietnam »
- 1996 Paris « Lieux de vie, Lieux de cultes » Centre-Culturel Franco-Vietnamien
- 1999 Dreux « Quand les murs dessinent des ailes »
- 2000 Juin « les Vietnamiens entre terre et mer » amphi 24 à l'Université Paris 7
novembre « De la parole aux liens-de la couleur aux chants »
Exposition Franco-Vietnamo-Togolaise...à Issy les Moulineaux.
- 2001 mars Rambouillet *Printemps des poètes* « abysses ou les eaux impressionnées »
août-septembre La Rochelle
septembre
Orsay « Gestes de lumières dans la calligraphie vietnamienne »
Montreuil
- 2002 Décor de l'exposition « La route de la Soie », Bibliothèque Florian de Rambouillet
- 2003 Martinique octobre « Le Temps » Laval novembre...
- 2005 « Un livre des moines » Paris

Russie depuis 1995

Invitée plusieurs fois par l'Académie des Sciences de Russie

Maison des Artistes de Moscou

Centre Culturel Français

1998 Photo-Center de Moscou

1999 janvier Musée de Iaroslavl ... *Alexandre P. Lobanov*

juillet Iaroslavl : Symposium SIPE « Mur, enfermement ou protection »

2001 Iaroslavl, participation à une publication russo-française

à l'initiative de Vladimir Gavrilov « messages et messagers »...!

2002 mai juin au Musée de Iaroslavl « Barrières d'ici et d'ailleurs »

une rencontre russo-franco-vietnamienne

2004 Symposium Inye – MGU – SIPE, « Peintres étranges Œuvre étrange »

Communication « Les aléas vietnamiens de l'ouverture »

Moscou et Iaroslavl



- **Gravure** depuis 1989 expositions internationales
- **Création d'ateliers** d'arts plastiques 1970 -1993
« animations » à tous les niveaux, dans différents lieux « d'expression »
- **Articles, écrits et reportages**
- **Photos**
- **Participation aux Bureaux**
 - AAFV Association d'Amitié Franco-Vietnamienne www.aafv.org
 - INYE www.inye.org
- **Décors de théâtre**
- **Formations ou informations** permanentes
 - Théorique Sorbonne, EPHE, EFEO et séminaires EHESS
 - Pratique Arts graphiques, gravure sur bois ou métal, peinture : aquarelle, gouache, acrylique, Sérigraphie...

